

ציור | ענת גרינברג: "קליפה"

תערוכתה של ענת גרינברג "קליפה", מציגה גרינברג מקבץ עבודות העוסקות בנשיות על היבטיה השונים. בעבודותיה בודקת וחוקרת-אמנית את מעמדה של האישה, כמנוח מגדרי מיני, פמיניסטי, תוך מעקב אחרי מעמדה החברתי, כמיצגת זהות נשית. כיצד היא נתפסת בתודעה החברתית - פילוסופית, ביחס לתיאוריות של פמיניזם קוויירי, או כיצד היא בונה את זהותה המגדרית העצמאית. יחד עם זה מציגה גרינברג רובד נוסף ואנושי בציוורה, 'הבלות וההודקות'. בסדרת ציורי קליפות הבונה היא מתארת את מצבו של הגוף ללא תוכן. הקליפה לא יכולה להחזיק מעמד ללא הפנים שלה. וכשהיא קורסת יש לה עדיין את העדינות והיופי החדשים שיש להעריך ולכבד, כמו בכל גוף אורגני מודקן ומתכלה. מסכם ברקוביץ' את מאמרו. אוצר: אריה ברקוביץ'

הגלריה של מכללת לוינסקי לאמנות נכשויות, מכללת לוינסקי, קריית החינוך, רח' שושנה פרסיץ 15, תל אביב. עד 7.6



ג'אז | טייק 5

דריוס ברובק, בנו של דייב ברובק האגדי, מגיע לסבב מופעים בישראל עם הרביעייה שלו מלונדון לביצוע היצירות הנחצות של אביו וכן יצירות מפרי עטו בסדרת ג'אז חם 10-3 ביוני.

ב-2006 הוקם הטייק 5 והג'אז של השנה "השילוב של ברובק וואווינגס הוא ללא ספק משילובי הפסנתר - סקסופון הטובים ביותר בבריטניה". הקוורטט של דריוס ברובק הוקם ב-2006 ומופיע בעקביות באולמות מלאים בפסטיבלים ומועדונים באירופה ובבריטניה. הם ידועים בצליל האקסטי, המלודי, הספונטני והקצבי שלהם. התגובות לקוורטט של דריוס ברובק נלהבות בכל מקום בו הם מופיעים. דריוס ברובק, בנו של דייב ברובק הוא פרופסור שחוקר ג'אז וגם מלחין בעצמו. ניהל את מרכז הג'אז והמוסיקה הפופולרית בדרום אפריקה. עם הקוורטט שייסד בלונדון הוא הוציא עד כה 3 אלבומים. הם ינגנו בסדרת ג'אז חם מהיצירות הנחצות של אביו כמו טייק 5 ורונדו אלה ורק וכן יצירות מקוריות.

זהו המופע השמיני בסדרת ג'אז חם 2016-2017, 03-5733001, www.hotjazz.co.il גני תקווה, 4.6 להבות חביבה, 6.6 זאפה הרצליה, 7.6 מודיעין, 8.6 ו-9.6 מוזיאון תל אביב, 9.6 חיפה.



תיאטרון | פסטיבל מרכז הבמה

פסטיבל ירושלים מרכז הבמה השמיני, בנייהלה האמנותי של המחזאות והבמאות אורי אגוז, יתקיים במרכז ז'ראר בכר ומטרתו לקדם יוצרים עצמאיים ופזרי דרך ולתת במה לתיאטרון ניסיוני ומאתגר. זהו מפגש עם ספיסס אנושי מסקרן, בוועם, ייחודי, שמציע מבט חודר ומעמיק על החברה האנושית שבה אנו חיים - מבט מעורר למחשבה ומגרה את החושים. הפסטיבל מציב במרכז הבמה את הסיפור. בכל מונודרמה נפרש לעיני הצופה סיפור אחר, נקודת מבט של דמות אחרת, קונפליקטים מרתקים אודות עולמו של מישור שעד עכשיו היה זר עבורנו ועכשיו קיבלנו הזדמנות נדירה להציץ אליו פנימה. השנה תוצגנה בכבודה עולמית 7 מונודרמות של יוצרים ישראלים, אשר נבחרו מתוך מעל 100 מחזות שהוגשו לפסטיבל. כל מופעי הפסטיבל מתקיימים באולם ליא מודל, מרכז ז'ראר בכר ירושלים המופנים יועלו פעמיים ביום, בשעה 19:00 ו-21:00 (תינתן הנחה לגמלאים), להזמנות: 02-5456868, מרכז ז'ראר בכר, בצלאל 11 ירושלים, merkaz-habama.blogspot.co.il

